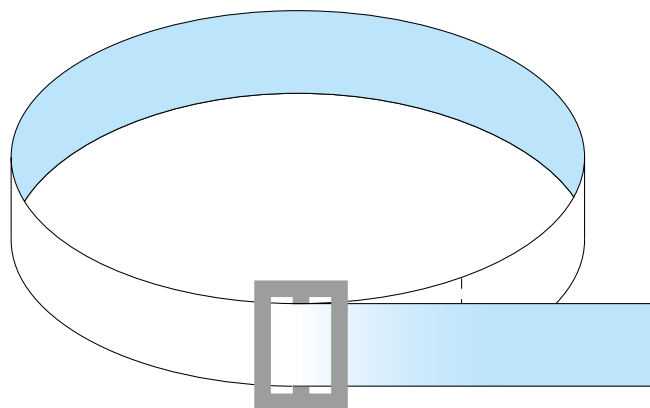


## Armbänder

- Dateigröße: Schriftzug und/oder Zeichen werden auf die Größe des Armbandes angepasst
- Endformat: Armband: 250 x 15 mm
- Verarbeitung:
- SIEBDRUCK: Schmuckfarben (Pantone), ein- oder mehrfarbig
  - TRANSFERDRUCK: 4-farbig Euroskala (CMYK), für Pixelbilder oder Motive mit feinen Details
  - GEWEBT: Schmuckfarben (Pantone), ein- oder mehrfarbig
- Dateiformat: EPS - Schriften in Pfade, PDF - Schriften eingebettet, Vektorgrafik (ausgenommen Transferdruck)



Bei den Armbändern handelt es sich um ein textiles Material mit rauer Oberfläche. Daher können geringfügige Farbabweichungen zum Pantonefächer, der auf gestrichenem Papier gedruckt ist, bestehen.

**Fordern Sie kostenlos unsere Gestaltungsvorlage an und erleichtern Sie sich somit das Erstellen der Druckdaten.**

### Dateityp: Vektorgrafik

Wandeln Sie Schriften in Vektorgrafiken um und achten Sie darauf keine Pixelbilder zu verwenden.

#### Was ist eine Vektorgrafik?

Grafikdatei, bei der die Daten in Form von mathematischen Funktionen abgespeichert werden. Im Gegensatz zur Pixel-Grafik ist die Vektor-Grafik ohne Qualitätsverlust stufenlos von der Briefmarke bis zur Plakat-Wand skalierbar. Vektor-Grafiken können jedoch nur geometrische Figuren und deren Kombinationen darstellen. Ein Foto ist als Vektor-Grafik nicht umsetzbar.

### Farben: Schmuckfarben

Verwenden Sie keinen RGB- oder CMYK-Modus.

#### Was sind Schmuckfarben?

Schmuckfarben sind definierte und standardisierte Farben, die von den Farbherstellern gemischt und geliefert bzw. nach bekannten Rezepten aus wenigen Grundfarben, Schwarz und Weiß gemischt werden können. Sie werden für farbige Arbeiten (keine Farbbilder) eingesetzt. Da sie standardisiert sind, können, außer durch unterschiedliche Farbtöne des Papierses und unterschiedliche Schichtdicke der Farbe, kaum Farbschwankungen auftreten, auch wenn die Aufträge an verschiedene Druckereien vergeben werden.

Gebräuchliche Schmuckfarbenpaletten sind HKS und Pantone.